



Vous trouverez dans ce document une sélection de textes de fiction et de livres pour les enfants et adolescents, faite par nos rédactions. Ces ouvrages aideront les plus jeunes à parler de leurs émotions, celles qui nous ont tous saisis lors des attentats du 13 novembre, et à dépasser la peur.

Les livres et les magazines proposés dans cette liste sont pour certains épuisés chez les éditeurs et vous ne les trouverez pas chez les libraires. Mais vous pourrez les retrouver dans les bibliothèques.

La sélection de *Tralalire* (2-5 ans)

- **Il était une fois deux monstres**, de David McKee (*Tralalire* numéro 102, mai 2009)

Deux monstres se battent parce qu'ils ne se connaissent pas. Tout change le jour où ils font connaissance...

- **Le vaillant petit éléphant**, de Jean Leroy (*Tralalire* numéro 151, juin 2013)

Un petit éléphant très peureux apprend à surmonter ses peurs.

- **Cric, crac, croc, je vais te croquer !** d'Alexandre Montsaingeon (*Tralalire* numéro 174, mai 2015)

Un grand crocodile veut croquer Camille, une petite fille très craquante. Mais Camille n'a pas peur, elle est plus maligne que le méchant crocodile...

La sélection de *Les Belles Histoires* (4-7 ans)

- **Qui a peur du loup ?** De Marie-Hélène Delval (*Les Belles Histoires* numéro 440, juin 2009)

C'est l'affolement dans la forêt. Un méchant loup rôde tout près ! Le lapin, l'ourson, l'écureuil et le hérisson ont très peur. Mais l'escargot, le plus petit des animaux, a un plan...

- **Zouk la petite sorcière qui a du caractère**, de Serge Bloch (*Les Belles Histoires* numéro 454, octobre 2010)

Zouk - la petite sorcière qui a du caractère - vit dans une grande ville, dans laquelle un monstre terrorise la population...

La sélection de Mes Premiers J'aime Lire (5-8 ans)

- **Les trois brigands**, de Tomi Ungerer (L'école des loisirs)

Il était une fois trois vilains brigands... dont la vie changea totalement le jour où ils rencontrèrent Tiffany, la petite orpheline. De trois méchants elle en fit... des bienfaiteurs de l'humanité.

- **Dans la gueule du loup**, de Sara (Editions Epigones)

Deux loups se disputent un lapin qui refuse d'être la collation de quiconque. Cette histoire sans parole est racontée dans une illustration artistique, sobre, faite de papier découpé, enrichi de quelques traits au plomb. Cet album favorise l'expression, l'imagination et la créativité.

- **Yacouba**, de Thierry Dedieu (Seuil Jeunesse)

Pour devenir un homme, Yakouba doit partir dans la savane et tuer le lion. Mais voilà, lorsque sa route croise celle du félin, celui-ci est blessé. Le jeune homme a alors deux possibilités, le tuer sans gloire et devenir un homme aux yeux des autres, ou le laisser vivre et le devenir à ses propres yeux...

- **Flon-Flon et Musette**, de Elzbieta (L'école des loisirs)

Toute la journée, Flon-Flon joue avec Musette, tantôt d'un côté du ruisseau, tantôt de l'autre. Plus tard, ils se marieront. Mais un soir, le papa de Flon-Flon dit: «Mauvaise nouvelle ! La guerre va bientôt arriver.» Et le lendemain, à la place du ruisseau, il y a une haie d'épines.

- **Iq et Ox**, de Jean-Claude Grumberg (Actes Sud - Papiers)

Tandis que la bataille fait rage entre les Iqs et les Ox, Petite Ox porte secours à Petit Iq, près de mourir de soif. Fuyant la colère et la folie guerrière de leurs pères Grands Prêtres, les deux enfants partent en quête d'un nouveau lieu où vivre ensemble.

La sélection de J'aime Lire Max (9-13 ans)

- **Une flamme dans la nuit**, de François David (Bayard Jeunesse)

Dans un camp de concentration, soir après soir, Moune chuchote des histoires à l'oreille de Lila pour l'aider à oublier les dangers qui la terrifient pendant ses journées.

- **Le combat d'hiver**, de Jean-Claude Mourlevat (Gallimard Jeunesse)

Quatre adolescents, Milena, Helen, Bartolomeo et Milos s'enfuient de l'orphelinat où on les séquestre. Ils ont découvert qu'ils sont fils et filles d'opposants politiques, assassinés il y a plus de quinze ans.

- **Eldorado**, de Laurent Gaudé (J'ai lu)

À Catane, le commandant Salvatore Piracci travaille à la surveillance des frontières maritimes. Il sillonne la mer, de la Sicile à la petite île de Lampedusa, pour intercepter les bateaux chargés d'émigrés clandestins. Un jour, c'est justement une survivante de l'un de ces bateaux de la mort qui aborde le commandant, et cette rencontre va bouleverser sa vie.

- Pour parler aux enfants de la violence du monde, nous vous recommandons aussi **les livres de Muriel Szac sur la mythologie** à découvrir ici blogmythologie.fr

Les feuillets d'Hermès, d'Ulysse, de Thésée aident à comprendre ce qu'est la violence et à mettre des mots sur les émotions qui nous traversent et les images qui nous hantent, petits et grands.

Par ailleurs les Editions Bayard proposent sur leur site une sélection d'ouvrages « **Des livres pour comprendre, face à la violence** » à découvrir ici leblogjeunesse.bayard-editions.com

Pour les enseignants avec Bayard Education :

Dans un entretien accordé à Bayard Education, Agnès Perrin, maître de conférences en littérature à l'ESPE de la faculté de Montpellier propose quelques pistes simples et pratiques pour réagir en classe face aux événements du 13 novembre, en s'appuyant notamment sur les textes littéraires.

A découvrir ici : bayardeducation.com

