

© Bayard Presse - Tous droits réservés - 2018

Astra+

Le journalisme, c'est quoi ?

Le journalisme sert à donner des informations sur le monde réel, à toutes les personnes que cela intéresse. Papier, son, image : pour communiquer, les journalistes utilisent différents supports. Ce sont les « médias ».

Les journaux quotidiens

Les journaux quotidiens sur papier paraissent **tous les jours à la même heure.** Certains parlent de tout, ce sont les **généralistes.** D'autres sont **spécialisés** sur un seul sujet : le sport ou l'économie, par exemple. Dans le passé, les journaux quotidiens étaient imprimés par des machines, des « presses ». Depuis, le mot presse désigne le journalisme en général.



Et toi, connais-tu le nom d'un journal quotidien ?

.....

.....



Les magazines

Dans la presse écrite, il y a aussi des magazines généralistes ou spécialisés. Ils sont **hebdomadaires** (ils sont publiés chaque semaine), **bimensuels** (tous les 15 jours, comme ton Astrapi), **mensuels** (tous les mois), **trimestriels** (tous les 3 mois). Eux aussi sont imprimés, mais sur un papier souvent plus joli que celui des journaux quotidiens, et avec plus de couleurs et de photos.

Peux-tu citer un magazine généraliste ?

Indice : tu en tiens un dans tes mains !

.....

Et peux-tu citer un magazine spécialisé ?

.....

.....



Les journaux radio et télé

Il y a environ cent ans, la **radio** a d'abord copié sur la presse écrite en appelant ses informations le « journal parlé ». Puis très vite, des « reporters » sont sortis de la radio pour aller sur le terrain et réaliser des reportages. La **télévision** a ensuite fait pareil, mais avec des images. Ces reportages sont diffusés **en direct :** le journaliste parle au moment où les spectateurs regardent l'émission. Ou ils sont **enregistrés** et diffusés plus tard.

Quelles télés et radios tes parents utilisent-ils pour s'informer ?

.....

.....

Et toi, quels médias préfères-tu ?

.....

.....





Les sites d'information

Ce sont les « nouveaux médias ». On peut les consulter grâce à **Internet,** sur un **ordinateur,** une **tablette** ou un **téléphone.** Ces sites proposent des informations à lire, mais aussi à écouter, à regarder ou à cliquer. Ils sont parfois liés à un journal papier, à une radio ou à une chaîne de télé. Mais beaucoup de médias existent seulement sur Internet : ce sont des *pure players,* ils sont « tout en ligne ».

Et toi, connais-tu des sites d'information ?

.....

.....

© Bayard Presse - Tous droits réservés - 2018

Comment fait-on Astrapi ?

Avant de te lancer dans la création de ton propre journal, regarde comment Astrapi se débrouille depuis 40 ans pour faire le sien ! Ça te donnera peut-être des idées ?



Tout commence à la réunion de programmation. **La rédaction discute des sujets qu'elle veut traiter dans les six prochains numéros.** Que de discussions ! Mais à la fin, on sait ce qu'il y aura dans ces Astrapi !

Le rédacteur, la rédactrice en chef, le directeur artistique et la secrétaire générale de rédaction réfléchissent à **la meilleure façon de parler d'un sujet.** Ils décident aussi de la forme que prendra le dossier : un livret, un poster, des pages cartonnées...



Le rédacteur fait alors ses recherches, sur Internet et dans les livres. Il rencontre des spécialistes. Ensuite, **il écrit son article sur son ordinateur.**



Quand le rédacteur a fini, il montre son article à la rédactrice en chef. Ils discutent et retravaillent ensemble certains passages. **Il faut que tout soit à la fois juste et facile à comprendre.**



Quand l'article est terminé, **le directeur artistique choisit un illustrateur.** Il lui commande des dessins en lui expliquant comment il les imagine.



Si besoin, **un photographe prend des photos** avec l'aide du directeur artistique. Pour certains sujets, on récupère des photos existant déjà dans des bibliothèques d'images.



Lorsque tout est prêt, **les graphistes disposent les articles, les dessins et les photos** dans les pages du journal, sur ordinateur, pour qu'elles soient belles et faciles à lire. C'est ce qu'on appelle les « maquettes ».



La secrétaire de rédaction lit les articles et corrige les fautes. Si un texte est trop long, elle réécrit certaines phrases pour qu'il soit plus court. Elle vérifie aussi que les dessins correspondent bien aux textes.



Les pages sont ensuite imprimées en couleur et collées dans un cahier qu'on appelle le « monstre ». Puis **l'équipe se réunit et feuillette les pages du monstre pour voir si tout va bien.**



Quand tout le monde est d'accord, **on prépare les pages pour l'imprimerie.** Elles sont transformées en fichiers numériques et envoyées par ordinateur à l'imprimeur.



À l'imprimerie, les pages du journal sont gravées sur des plaques de métal. Ces plaques sont placées autour d'énormes cylindres qui tournent en même temps que des grosses bobines de papier. **L'encre est appliquée sur le papier... Astrapi est imprimé !**



Astrapi est chez toi, que tu l'aies trouvé dans ta boîte aux lettres ou chez ton marchand de journaux. **La rédaction espère qu'il te plaira !**

Retrouve cette BD en version animée sur astrapi.com



© Bayard Presse - Tous droits réservés - 2018

Comment faire ton journal ?

Devenir journaliste, ça s'apprend… Le plus important, c'est de faire les choses dans l'ordre. Voici les conseils d'Astrapi pour réussir ton journal parfait !

CONSEIL N°1

Soigne ta Une !

La première page d'un journal est très importante. Il faut qu'elle donne envie de le lire… Alors soigne-la !

LA UNE

Choisis l'article que tu mettras en « Une », c'est-à-dire en **première page.** Titre-le pour attirer les lecteurs. N'hésite pas à faire plusieurs essais !

LE NOM

Pour trouver le nom de ton journal, réfléchis à ce que tu vas mettre dedans. Est-il généraliste ou spécialisé ? Sur quoi ? École, danse, animaux… **Son nom doit faire sentir l'esprit de ton journal.**



LE LOGO

Le logo, c'est le nom de ton journal, écrit et dessiné d'une certaine façon. Amuse-toi aussi à **chercher ou dessiner des belles lettres.** Fais en sorte que le titre reste très lisible.

ASTUCE

N'oublie pas de numéroter et de dater ton journal !

Organise ton journal !

CONSEIL N°2

Un journal ne va pas dans tous les sens, il a besoin d'une « structure ». À toi d'y mettre bon ordre !



GRAND OU PETIT ?

Détermine le nombre de pages de ton journal. **Attention ! Un journal, c'est long à faire.** Mieux vaut 4 pages soignées que 8 pages pas finies.

QUELLES RUBRIQUES ?

Les rubriques sont les parties du journal qu'on retrouve d'un numéro à l'autre. Par exemple : reportage, animaux, jeux, cuisine… Choisis tes rubriques et **nomme-les avec des noms sérieux ou rigolos,** puis place-les dans les pages.

ASTUCE

Avant de commencer à écrire, fais un plan de ton futur journal. Un peu comme ça : chaque rectangle représente une page du journal. Ça s'appelle un "chemin de fer".



Trouve tes infos !

CONSEIL N°3

Une bonne information doit être intéressante, originale… et vraie. Cela n'est pas si facile !

NON, NON, NON !

Informer les gens, **ça n'est pas leur raconter ta vie** ni raconter des rumeurs avec des « il paraît que… » ou encore répéter ce que tout le monde sait déjà.



OUi, OUi, OUi !

Dans un journal, une information doit être assez générale pour intéresser tous les lecteurs, pas seulement ceux qui te connaissent. **Ça doit aussi être un « fait » :** quelque chose qui s'est passé (ou qui va se passer) et qu'on peut vérifier.



JE VOIS ET J'EXPLIQUE !

La meilleure façon d'obtenir de bonnes informations, **c'est d'aller voir les choses par toi-même,** en faisant des reportages. Une fois sur place, tu pourras prendre des photos, filmer, interviewer des témoins. Mais ce n'est pas toujours facile. Et puis, ce que tu as vu ne suffit pas : **il faut aussi l'expliquer !**





RIEN QUE LA VÉRITÉ !

Un(e) journaliste doit toujours s'assurer que son information est exacte. Il (ou elle) doit vérifier ses « sources », c'est-à-dire les origines de son information : un témoignage, une déclaration, une vidéo… **Si 3 ou 4 sources sérieuses disent la même chose, on peut publier l'information.** Sinon, on doit continuer à la vérifier… ou on l'abandonne.

ASTUCE

Un "scoop" est une information qu'un journal est le seul à connaître… Mieux vaut être archi-sûr qu'elle est vraie !

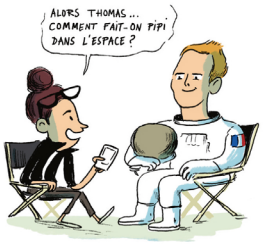
© Bayard Presse - Tous droits réservés - 2018

CONSEIL N°4

Fais une bonne interview !

Poser des questions à quelqu'un, ça se prépare ! Voici comment.

À VOUS LA PAROLE...



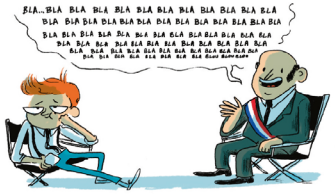
Avant de partir questionner une personne, **documente-toi sur elle en lisant des articles** dans des journaux, sur Internet, ou en regardant des vidéos. Cela te permettra de **préparer des questions intéressantes** et de ne pas reposer celles auxquelles elle a déjà répondu mille fois !

ASTUCE

N'oublie pas d'enregistrer ton interview avec un smartphone !

LES BONNES QUESTIONS !

Si tu as besoin d'une information précise (une date ou un chiffre...), prépare une **question fermée.** Par exemple : « Quand aura lieu la fête du quartier ? » Si tu veux que ton interlocuteur explique des choses ou se confie, pose plutôt une **question ouverte** comme : « Pourquoi faites-vous ce métier ? » Les paroles de la personne doivent ensuite être réécrites comme il les a dites.



Écris ton article !

CONSEIL N°5

Ça y est ? Tu as fini tes recherches, ton interview, ton reportage ? C'est le moment d'écrire.

LES 5 QUESTIONS

Un article de qualité doit répondre à ces 5 questions : **« qui ? », « quoi ? », « où ? », « quand ? », « pourquoi ? ».** Pense aussi à travailler la première phrase de ton article, qui doit donner envie de lire : c'est **l'accroche.** Et soigne aussi la dernière phrase : c'est **la chute !**





LE BON ANGLE

Il y a plein de façons de parler de la même chose ! Avant d'écrire, **tu devras donc choisir ton « angle »,** c'est-à-dire ta manière à toi de parler de tel ou tel sujet. Pour parler des chiens abandonnés, par exemple, tu peux choisir de le raconter du point de vue d'un chien qui se fait adopter.

ASTUCE

Dans un journal, on a aussi le droit d'écrire une "chronique" ou un "billet d'humeur" pour faire rire, donner son avis ou émouvoir les gens.

Illustre ton article !

CONSEIL N°6

Un bon article aura plus de chance d'être lu s'il est accompagné d'une chouette photo ou d'un dessin malin.

ASTUCE

Tu n'aimes pas trop écrire ? C'est le moment de mettre tes talents de dessinateur ou de photographe en avant !

UNE PHOTO ?

Dans la presse, une photo est aussi une information. Elle peut servir à prouver que ce que l'on dit est vrai, qu'on est allé sur place, ou juste à étonner, à amuser. **Une photo est toujours accompagnée d'une légende :** c'est un texte court qui explique l'image ou qui précise où et quand elle a été prise.





UN DESSIN ?

Les dessins aussi permettent de **donner une information, de surprendre, de faire rire ou de rendre curieux.** Un dessin est commandé à un dessinateur de presse. Dans les journaux, on peut même trouver des BD.

CONSEIL N°7

Réalise ta maquette

La maquette ou « mise en page », c'est ce qu'on voit en premier. C'est elle qui donne envie de lire... C'est donc super important !



DANS L'ORDRE

Un article de journal, on le lit en plusieurs étapes. D'abord, il y a le **titre** en gros. Puis le **chapeau** : c'est un mini-texte en haut de la page, qui résume l'article et qui donne envie de lire. Ensuite, l'article peut être divisé en **paragraphes,** avec des **intertitres** pour relancer la curiosité du lecteur.

ASTUCE

Ne tasse pas trop le texte et les images. Les pages doivent rester aérées pour être agréables.

UNE QUESTION D'ÉQUILIBRE

Une bonne mise en page, c'est un équilibre entre le texte et les images. **Tu peux choisir de mettre des grandes images et peu de texte dans tes articles.** Ou l'inverse. Tout dépend de qui va lire ton journal !



© Bayard Presse - Tous droits réservés - 2018

CONCOURS Astrapi

« Le journaliste, c'est toi ! »



À la maison ou à l'école avec ta classe, Astrapi te propose de créer ton propre journal. Un super projet avec de beaux cadeaux à gagner !



QUELQUES CONSEILS

1. Avant de commencer ton journal, lis d'abord les 7 fiches-conseils de ton Astra+.
2. Libre à toi de te servir du kit Astrapi (la maquette et les étiquettes)... ou pas !
3. Tu peux écrire tes articles sur ordinateur ou à la main.
4. Si tu utilises la maquette d'Astrapi, colle tes articles aux bonnes dimensions. Et prends ton temps ! Tu ne finiras pas ton journal en 10 minutes.
5. Tu as raté ? Tu veux ajouter d'autres pages à ton journal ? Ou bien tout recommencer ? Pas de panique : tu peux télécharger puis imprimer une autre maquette sur le site **astrapi.com** !



Individuel



1er prix

1 appareil photo *Kidizoom de VTech*

+

1 an d'abonnement *à un magazine Bayard Jeunesse*



Du 2e au 10e prix



1 an d'abonnement *à un magazine Bayard Jeunesse*

Du 11e au 20e prix

1 livre 100 % BD *30 activités pour créer ta bande dessinée*



En classe



1er prix

1 appareil photo *Kidizoom de VTech*

+

1 an d'abonnement *pour la classe à un magazine Bayard Jeunesse*



Du 2e au 5e prix

1 mallette pédagogique *au choix*



Du 6e au 20e prix

1 lot de 4 beaux livres *Bayard Éditions*



Envoie ton journal avant le 15 mai !
Les 5 meilleurs journaux de chaque catégorie seront publiés sur le site astrapi.com !

Il y a deux façons de nous envoyer ton journal :

- **par courrier,** en précisant **ton nom** et **ton adresse** (ou celle de ta classe) : Astrapi – Concours *Fais ton journal,* 18 rue Barbès, 92120 Montrouge
- **par email** (fichiers numériques au format PDF, 5 Mo maximum) : astrapi@bayard-presse.com – avec comme objet : Concours *Fais ton journal*

Concours individuel ouvert aux **enfants âgés de moins de 12 ans** à la date de clôture du concours. Concours par classe ouvert aux **élèves jusqu'en classe de CM2**. Les résultats seront annoncés dans **Astrapi n° 907** (daté 1er juillet) et sur le site **astrapi.com** (le 27 juin). Les œuvres gagnantes seront choisies par la rédaction d'Astrapi. **Concours individuel.** Le 1er prix comprend un appareil photo Kidizoom de VTech (valeur : 70 €) et un an d'abonnement à un magazine Bayard Jeunesse (valeur minimum : 60 €). Du 2e au 10e prix : un an d'abonnement à un magazine Bayard Jeunesse (valeur minimum : 60 €). Du 11e au 20e prix : un livre « 100 % BD » (valeur : 16,90 €). **Concours par classe.** Le 1er prix comprend un appareil photo Kidizoom de VTech (valeur : 70 €) et un an d'abonnement à un magazine Bayard Jeunesse (valeur minimum : 60 €). Du 2e au 5e prix : une mallette pédagogique (120 €). Du 6e au 20e prix : un lot de 4 livres Bayard Éditions (valeur : 78,20 €).

© Bayard Presse - Tous droits réservés - 2018



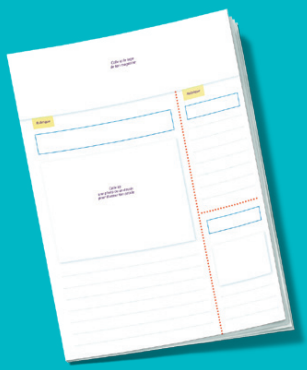
© Bayard Presse - Tous droits réservés - 2018

Ton kit pour faire ton journal

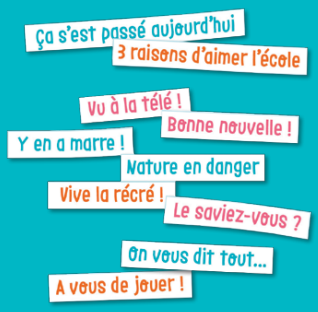




Illustrations Marie de Monti



Une maquette de journal à remplir



Des idées de titres à découper et à coller



Des exemples de rubriques



Des animations pour tes pages

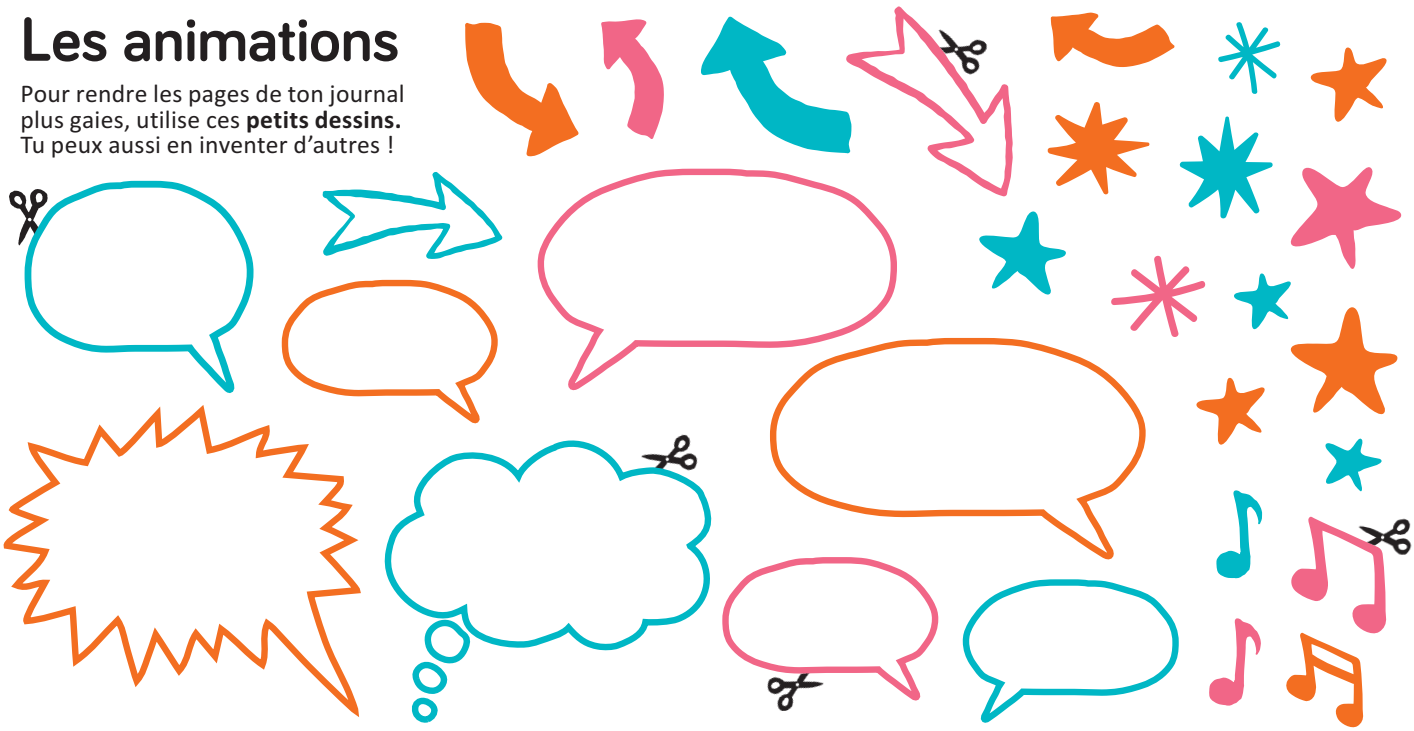
Les titres

Voici des exemples de **titres** à découper et à coller dans ton journal sur les rectangles bleus : . Tu peux aussi les inventer et les écrire toi-même !

Incroyable histoire !	Une très belle aventure !	
Drôle d'animal...	Ce livre est génial	Il faut agir !
3 raisons d'aimer l'école	3 idées pour les vacances	
Tout finit bien !	Y en a marre !	C'est pas juste !
Même pas peur...	Ce film est super	Foncez voir !
C'est un scoop !	Stop aux devoirs !	Quel exploit !
La maîtresse a dit...	3 bêtises vraiment marrantes	
Le maître a dit...	C'est vrai !	Même pas drôle !
Bonne nouvelle !	Nature en danger	Maman a dit...
Mauvaise nouvelle !	Vive la récré !	Papa a dit...

Les animations

Pour rendre les pages de ton journal plus gaies, utilise ces **petits dessins.** Tu peux aussi en inventer d'autres !



Les rubriques

Voici des exemples de **rubriques** à découper et à coller dans ton journal sur les rectangles jaunes : . Tu peux aussi les inventer et les écrire toi-même !

manga

grande info

mini info

test

devinette

j'adore !

film

photo du jour

série

interview

quelle histoire !

blague

dessin animé

astuce

zoom

pour ou contre ?

coup de cœur

énigme

quiz

livre

ha, ha, ha !

vrai ou faux ?

animal

Tatou sait tout

jeu vidéo

nouveauté

info

Comment faire ton journal ?





Rubrique ici découpée dans ton kit et collée.

Logo de ton journal.

Numéro et **date** du journal.

Titre de l'article ici écrit à la main.

Article ici écrit à la main.

Titre ici découpé dans ton kit et collé.

Photo collée : tu peux la prendre toi-même, la trouver dans un magazine ou sur un site Internet (images gratuites).

Article ici tapé à l'ordinateur et collé.

Animations découpées dans ton kit pour décorer la page !

Bulle ici découpée dans ton kit et collée.

Légende pour expliquer la photo.

En fluo, les passages importants de l'article.









Illustrations Marie de Monti

Colle ici le logo de ton journal

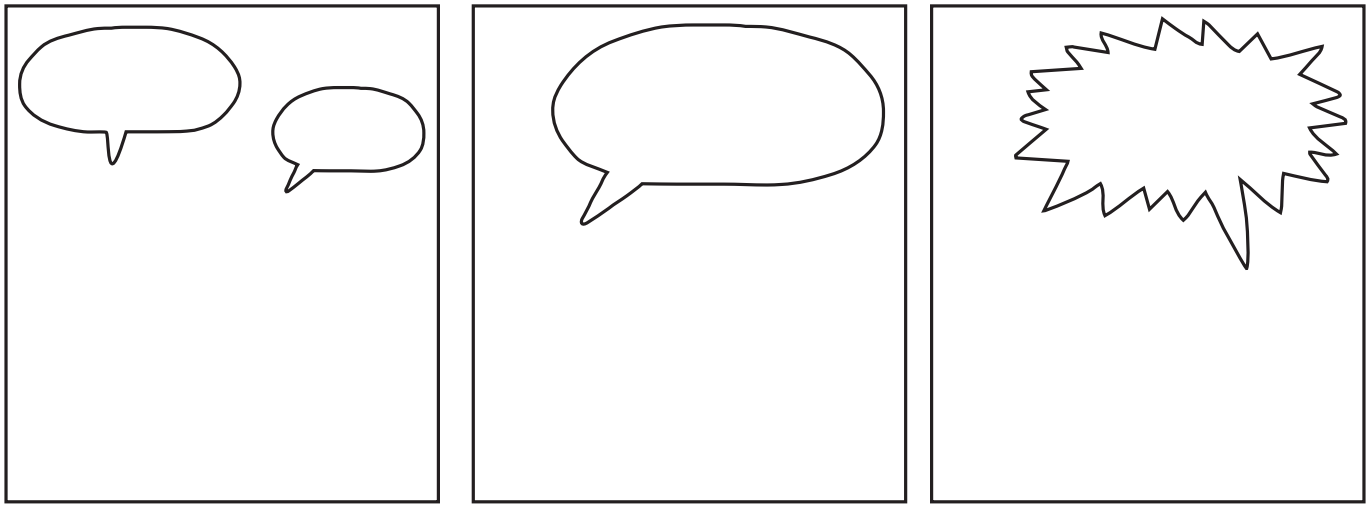
Colle ici la rubrique

Colle ici la rubrique

Colle ici une photo ou un dessin pour illustrer ton article



Illustrations Manu Boisteau



Qui a participé à ce journal ?