C'EST MOI QUI LE FAIS

Facile à modeler l'argile !

L'argile autodurcissante offre des possibilités infinies ! Ça tombe bien, on entre dans la saison des fêtes : des mères, des pères, des grands-mères… On s'y met ?

C'est quoi cette argile ?

La plupart des terres utilisées par les céramistes doivent être cuites dans un four super puissant pour devenir vraiment solides. L'argile autodurcissante, elle, sèche à l'air libre en 48 heures environ. Tu en trouveras dans les magasins de loisirs créatifs, sur Internet et aussi dans les enseignes de hard discount, sous forme de pains de 500 g, 1 kg voire 10 kg. Seul inconvénient : cette argile-là est plus fragile. Il existe des vernis spéciaux pour imperméabiliser l'argile non cuite.

Une boîte à bidules

La forme

Pour fabriquer cette boîte, prépare une plaque de 3 à 5 mm d'épaisseur.

Découpe deux grands rectangles (pour le fond et le couvercle), et quatre plus petits (pour les côtés).

Assemble-les en écrasant bien les arêtes. Si ton argile est un peu sèche, trempe le bout de tes doigts dans de l'eau pour la ramollir à nouveau. Tu peux aussi utiliser une éponge mouillée pour lisser les petits défauts comme les traces d'ongles… Pour le couvercle, façonne un petit boudin et fixe-le. Tadam, tu as ta poignée !

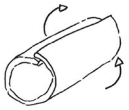
Le décor

Pour cette boîte, nous avons utilisé de l'argile colorée. Tu en trouveras dans la plupart des magasins de loisirs créatifs.

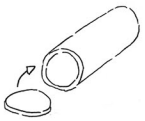
Un vase à empreinte florale

La forme

Étale un bloc d'argile avec un rouleau à pâtisserie jusqu'à obtenir un rectangle de 3 à 5 mm d'épaisseur. Vaporise un peu d'eau, puis lisse les défauts avec une carte plastifiée (carte de fidélité, par exemple) et laisse un peu sécher.

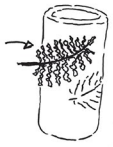


Plie ensuite ta plaque pour former un cylindre. Pour que la jonction soit bien solide, superpose les deux extrémités de ton rectangle sur quelques millimètres et écrase bien du bout des doigts.



Il te reste à découper un cercle pour le fond et à le fixer à ton cylindre en suivant le même procédé. Attention, si tu veux utiliser ton vase pour des fleurs fraîches, fais-le suffisamment grand pour pouvoir glisser un verre à l'intérieur. L'argile qui durcit à l'air libre n'aime pas l'eau !

Le décor

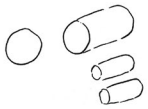


Pour créer ce décor, nous avons cueilli des fougères et les avons aplaties au rouleau directement sur l'argile avant de façonner le cylindre. Il faut appuyer assez fort pour que l'empreinte marque bien, mais pas trop pour pouvoir retirer les feuilles ! La technique fonctionne aussi avec des tampons lettres si tu veux créer des pièces à messages.

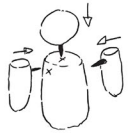
Ta famille en sculptures

La forme

Pour façonner des personnages, modèle une boule pour la tête et des cylindres pour le corps et les bras.



Quand tes pièces ont un peu séché (mais pas trop) pique-les sur des morceaux de cure-dents et assemble-les. Tes sculptures pourront bouger les bras et tourner la tête.



Le décor

Une fois sèche, l'argile autodurcissante peut se décorer à la peinture acrylique. Attention à ne pas trop la diluer. Si elles sont en contact avec de l'eau, tes créations risquent de se fissurer. Tu peux aussi utiliser des marqueurs.

Textes et réalisation : Claire Le Nestour. Photos et schémas : Patrice Eglin

Ce bricolage t'est offert par le magazine OKAPI 100% ADO le monde s'agrandit n°1179, juin 2023.