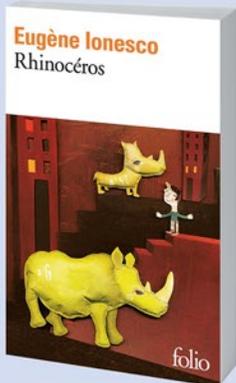


Présentée pour la première fois en France en 1960, cette pièce aux scènes loufoques est un exemple marquant du théâtre de l'absurde. **Tu en croises souvent, toi, des rhinocéros sur la route de ton collège ?** // Nathanaël Benturae — Illustrations : Marion Puech //



Adaptée d'une nouvelle écrite en 1957, la pièce est publiée en 1959 chez Gallimard (disponible en livre Folio, 9 €).

# Rhinocéros

une pièce d'Eugène Ionesco

**Toute l'histoire en 1 minute chrono!**

La citation

“ Contre tout le monde, je me défendrai ! Je suis le dernier homme, je le tenterai jusqu'au bout ! ”

Bérenger, humain jusqu'au bout...

On ne peut même plus être tranquille en terrasse ! Jean et Bérenger veulent seulement boire un verre et se raconter les dernières nouvelles, mais pas moyen d'avoir la paix. **Un drôle d'animal est passé en trombe devant le café et terrifie clients et badauds.** Bérenger ne semble pas l'avoir aperçu, mais autour de lui, on s'étonne : un rhinocéros vient de traverser la rue ! Puis un autre !

Ensuite, la bête tue le chat de la ménagère, ce qui provoque



la peur et la colère du voisinage. C'est la première fois qu'on tombe sur un tel animal en ville. Vraiment bizarre...

Le lendemain, Jean et Bérenger se retrouvent au travail, où la rumeur d'une maladie se répand... D'après les journaux, la "rhinocérite" transforme les humains en rhinocéros. Personne n'y croit. Encore une histoire à dormir debout ! **Pourtant, lorsque Madame Bœuf arrive au bureau, c'est la panique. Elle a été poursuivie par un rhinocéros, et elle est presque sûre qu'il s'agit de son mari ! D'ailleurs... le voilà qui arrive !**



L'animal saccage tout, plusieurs collègues sont contaminés au passage. Ça devient dangereux par ici. Jean et Bérenger parviennent à s'enfuir, aidés des pompiers qui sont débordés. Des rhinocéros envahissent toute la ville !

**Jean rentre chez lui, malade. Bérenger lui rend visite et assiste à sa métamorphose.**



Une bosse lui pousse sur le front, son teint verdit, on ne comprend plus ce qu'il dit. Trop tard... Bérenger n'en peut plus. L'épidémie le terrifie. Heureusement, il n'est pas encore atteint. Il résiste, alors qu'autour de lui, tout le monde cède peu à peu.

Pour suivre la masse, ses amis se laissent infecter. **L'épidémie se propage car les victimes refusent de s'y opposer.**

**"Il faut vivre avec son temps !" disent certains. "Il faut suivre les chefs", affirment d'autres.** Même Daisy, la petite amie de Bérenger, commence à céder. Elle trouve que les rhinocéros sont bien plus beaux... C'en est trop ! Bérenger est le dernier être humain vivant. Tous les autres se sont métamorphosés ! **Et si les autres avaient raison ? Bérenger s'interroge et se laisse presque contaminer, avant de se reprendre : même s'il doit rester seul au monde, il ne capitulera pas !**



**C'est quoi le message ?**

Présentée peu après la Seconde Guerre mondiale (1939-1945), la pièce dénonce le totalitarisme. Elle montre que l'on perd son humanité à se laisser influencer par une pensée unique. Parfois, on peut avoir raison contre tous, mais il faut avoir le courage de résister !